

# XIV Conferencia Internacional ANTROPOLOGIA 2018

## Segunda Circular



El **Instituto Cubano de Antropología**, del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medioambiente (CITMA) tiene el placer de invitarle a participar en la **XIV Conferencia Internacional ANTROPOLOGÍA 2018** que se desarrollará en La Habana, Cuba, del **20 al 23 de noviembre del 2018**.

El encuentro sirve como espacio para el intercambio académico y la discusión teórica entre los profesionales y estudiosos de la **Antropología** y la **Arqueología** de todo el país y los participantes extranjeros provenientes de cualquier parte del mundo.

En esta edición, la Conferencia centrará sus debates en los siguientes temas:

### **ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL:**

1. Historias de la Antropología
2. Antropología Lingüística
3. Estudios de familia y parentesco
4. Antropología filosófica
5. Desigualdad, marginalidad y pobreza
6. Antropología y medio ambiente
7. Antropología del turismo
8. Antropología de las religiones
9. Antropología y procesos educativos
10. Estudios etnohistóricos
11. Patrimonio cultural y tradiciones
12. Antropología biológica, médica y forense
13. Antropología nutricional y de la alimentación
14. Antropología rural y urbana, territorialidad y flujos globales. Estudios de comunidad y migración
15. Ciencias antropológicas: status disciplinar, diálogo de saberes y compromiso social; problemas epistemológicos, teóricos y metodológicos
16. Antropología visual y de los medios de comunicación
17. Antropología económica y del trabajo
18. Diversidad e identidad: racialidad, etnicidad, sexualidad y género

# XIV Conferencia Internacional ANTROPOLOGIA 2018

## ***VI Coloquio Internacional de Arqueología:***

1. Colecciones arqueológicas. Sistemas de clasificación y organización.
2. Investigaciones y estrategias en la conservación del patrimonio arqueológico.
3. Gestión y administración del patrimonio arqueológico.
4. Patrimonio, arqueología, educación y museo.
5. Arqueología, medio ambiente e historia local.
6. Agricultura y domesticación de plantas en sociedades prehispánicas.
7. Imaginarios y representaciones mitológicas en culturas del Caribe insular y continental.
8. Arqueología y las tecnologías de la información, la comunicación y el conocimiento (TICS)
9. Arqueología y patrimonio industrial

## ***VI Simposio Internacional de Arte Rupestre:***

1. Las TICS aplicadas a la investigación del dibujo rupestre.
2. Administración y gestión de estaciones rupestres.
3. Los análisis estructurales en el arte rupestre.
4. Dibujo rupestre y significado simbólico.
5. Conservación preventiva vs. restauración en estaciones rupestre.
6. Dibujo rupestre, medioambiente y conformación del paisaje cultural.
7. Estudios interpretativos del arte rupestre.
8. Conceptos y definiciones básicas para establecer las tradiciones y los estilos en el arte rupestre.
9. Manifestaciones del dibujo rupestre del período colonial.
10. Estrategias para la divulgación del arte rupestre y el uso de las reproducciones en cuevas.

## **MODALIDADES DE PRESENTACIÓN:**

Se podrá participar en las siguientes modalidades:

- Conferencias magistrales de 45 minutos (por invitación de la institución).
- Paneles (de 4 a 5 ponentes y una hora de duración).
- Presentaciones libres, ponencias (15 minutos).
- Videos (hasta 15 minutos de duración).
- Documentales (hasta 45 minutos de duración).
- Exposiciones y carteles (deberán consignar por escrito las necesidades de espacio).

**NOTA:** Todas las modalidades deberán presentar previamente resúmenes con los objetivos, tema de la investigación y el aporte más relevante.

## XIV Conferencia Internacional ANTROPOLOGIA 2018

Los interesados deben consignar su interés en participar en la XIV Conferencia mediante el cupón de inscripción adjunto al final de esta convocatoria y que constituirá el primer trámite para su participación. Los cupones pueden ser enviados desde el presente momento y hasta el 20 de julio del 2018.

### FORMATO DE PRESENTACIÓN DE RESUMENES Y PONENCIAS:

Todas las modalidades de presentación y los resúmenes que le acompañan deben cumplir los siguientes requisitos formales.

**Títulos y autores:** El título del trabajo y el área temática deben estar centrados encabezando el trabajo (resaltar títulos en negrita). Abajo, justificado a la derecha, el nombre del autor o autores, el grado científico, la institución o programa que auspicia el trabajo y la dirección electrónica. Se podrán presentar hasta tres autores por trabajo, pero solamente podrá asistir uno de ellos al evento en representación del resto.

**Los resúmenes:** Se presentarán para todas y cada una de las modalidades del evento. No deberán exceder las 250 palabras y serán enviados al Comité Organizador hasta el **20 de julio de 2018**. Los seleccionados para participar en la conferencia serán notificados el **3 de agosto del 2018**.

**Las ponencias:** Los trabajos presentados deberán tener como máximo una extensión de 20 páginas (incluyendo gráficos, fotos y bibliografía). Serán admitidos **hasta el 3 de septiembre de 2018**.

**Formato de los resúmenes y de las ponencias:** Se enviarán escritos en Microsoft *Word*, compatibles con *Office 2003* o superior. Las hojas deberán ser de tamaño carta con un espacio de 2,5cm, por sus cuatro márgenes. Los textos serán presentados en letra tipo *Times New Roman*, 12 puntos, resaltar títulos en negrita, texto justificado, con un espacio interlineal de 1,5. Los resúmenes o ponencias que no reúnan estos requisitos no serán aceptados.

**Láminas, gráficos y fotos:** Se permitirá un máximo de 2 páginas de gráficos, láminas y fotos. Dicho material será anexado como archivo JPG.

Para participar en la conferencia es **indispensable** presentar los resúmenes, ponencias, y materiales audiovisuales según los requisitos establecidos y las fechas de entrega previstas. Sólo será admitido una ponencia y el mismo número de cartel por autor, sea individual o colectivo.

### PRESENTACIÓN ORAL:

La ponencia deberá ser expuesta en un tiempo riguroso de 15 minutos. Las presentaciones de las ponencias en *powerpoint* se entregarán **en el momento de la acreditación**.

### SECCIÓN DE VIDEOS:

Se proyectarán los distintos videos relacionados con las temáticas de la Conferencia, los que se desarrollarán simultáneamente con las mesas de comunicación y deberán cumplir con la norma NTSC 3.58 Mhz.

## XIV Conferencia Internacional ANTROPOLOGIA 2018

Los videos se entregarán en la fecha tope de admisión de las ponencias para ser analizados previamente por el Consejo Científico. El Comité Organizador se atribuye la potestad de no admitir aquellos videos que considere que no cumplen con las expectativas del evento.

### **INSCRIPCIÓN:**

El precio de la inscripción para todos los participantes es de **\$100.00**. La inscripción incluye la acreditación con diploma de participación, la papelería y la participación en las actividades colaterales al evento y los coffe-break. Los participantes cubanos abonarán su cuota en CUP y los extranjeros en CUC.

### **CARTA DE ACEPTACIÓN:**

Los interesados que lo soliciten recibirán una carta de aceptación. Esto no significa intención alguna por parte de los organizadores de proporcionar ayuda financiera, sino acreditar a los participantes de su asistencia para la obtención del visado o una petición personal de ayuda económica en los lugares de origen o permiso en sus respectivos centros de trabajo.

### **DIRECCION ELECTRÓNICA OFICIAL:**

[antropologia2018@ican.cu](mailto:antropologia2018@ican.cu) [antropol@ceniai.inf.cu](mailto:antropol@ceniai.inf.cu)

### **CONSEJO CIENTÍFICO:**

Dr. Jesús Guanche

Dr. Sergio Valdés Bernal

Dra. Bárbara Balbuena Gutiérrez

Dr. Cs. Pedro Pablo Godo Torres

Dr. Cs. Ulises González Herrera

Dr. Cs. Gerardo Izquierdo Díaz

MsC. Lázara Yolanda Carrazana Fuentes.

MsC. Pablo Rodríguez Ruiz.

MsC. Racso Fernández Ortega

Todos pertenecen al Instituto Cubano de Antropología)

### **COMITÉ ORGANIZADOR:**

**Presidente:** Lic. Estrella González Noriega

**Vicepresidente:** Dr. Gerardo Izquierdo Díaz

#### **Secretarias:**

Isis Fernández Artiles

Téc. Ailyn Martínez Rego

#### **Miembros:**

MsC. Yuleisy Fajardo Fernández

MsC. Liamne Torres La Paz

MsC. Racso Fernández Ortega

MsC. Yaniela Morales Cortina

Lic. María del Rosario Díaz Rodríguez

Lic. Osmara Mesa Cumbreira

MsC. Teresa Zaldívar Zaldívar

# XIV Conferencia Internacional ANTROPOLOGIA 2018

## INFORMACIÓN GENERAL:

Para facilitar la participación en el evento, se confeccionará un paquete de servicios receptivos (asistencia en el aeropuerto, traslados de entrada y salida del país, alojamiento, y alimentación).

Podrá utilizarse además el servicio de hostales y casas de hospedaje, cuyos anuncios se encuentran disponibles en internet, o solicitando al Comité Organizador el apoyo de gestión para la reservación.

## AUSPICIA:

Instituto Cubano de Antropología, CITMA



## COAUSPICIADORES:

Instituto de Filosofía. CITMA



Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas. CITMA



Casa de África



Gabinete de Arqueología



Fundación Fernando Ortiz



Museo Antropológico "Montané"

# XIV Conferencia Internacional ANTROPOLOGIA 2018

## CUPÓN DE INSCRIPCIÓN

### Datos personales

Nombres:		Apellidos:	
Nacionalidad:	Dirección Particular:		
Profesión:		Grado académico:	

### Datos institucionales

Institución que representa:	
Dirección de la Institución:	
Teléfonos:	
E-mail:	
Fax:	
Código Postal:	
Ciudad:	
País:	

### Marque con una X el tipo de participación según su interés

Ponente	Conferencista	Cartel	Participante
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Complete los siguientes datos relacionados con su exposición

Título de la exposición:
Medios que requiere para la presentación:
Idioma de presentación:

Los resúmenes, junto con el cupón de inscripción, se enviarán por correo electrónico con el asunto **XIV Conferencia de Antropología**: [antropologia2018@ican.cu](mailto:antropologia2018@ican.cu); [antropol@ceniai.inf.cu](mailto:antropol@ceniai.inf.cu)  
La cuota de inscripción es de 100 CUP para participantes nacionales o de 100 CUC para participantes extranjeros (el pago se realiza al momento de la acreditación).

### FECHAS IMPORTANTES:

**Envío de cupón de inscripción:** 20 de julio del 2018  
**Recepción de resúmenes:** 20 de julio del 2018  
**Notificación de aceptación del resumen:** 3 de agosto del 2018  
**Envío de ponencia:** 3 de septiembre del 2018  
**Notificación de aprobación de ponencia:** 5 de octubre del 2018